

# RAUT JUBILEUSZOWY NA ZAMKU KRÓLEWSKIM W WARSZAWIE Z OKAZJI XX-LECIA KONFERENCJI RHINOFORUM

**N**a uroczystym raucie w salach Zamku Królewskiego licznie zgromadzonych gości, wykładowców i uczestników RhinoForum powitali **prof. Karolina Dżaman** – kierownik Kliniki Otolaryngologii CMKP w Warszawie, oraz **prof. Adam Bodnar** – rzecznik praw obywatelskich RP VII kadencji, obecnie dziekan wydziału prawa SWPS.



*Profesorowie Karolina Dżaman i Adam Bodnar, gospodarze Rautu Jubileuszowego*

Prowadzili oni część oficjalną spotkania, przedstawiając mówców i odczytując nadesłane do profesora Antoniego Krzeskiego listy gratulacyjne. Przypomniano w nich, że **profesor Antoni Krzeski** był wieloletnim kierownikiem Kliniki Otolaryngologii Wydziału Lekarsko-Stomatologicznego Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego, przez wiele lat był prezesem Stowarzyszenia Rynologia Polska, jest Członkiem Honorowym Polskiego Towarzystwa Otolaryngologów – Chirurgów Głowy i Szyi, wychował wiele pokoleń chirurgów rynologów. Troje jego wychowanków obecnie pełni funkcje kierownicze w wiodących klinikach Otolaryngologii w Warszawie. Profesor był autorem i redaktorem 10 książek z zakresu rynologii, które są podstawowymi podręcznikami dla każdego lekarza laryngologa.

Gospodarze wieczoru wspomnieli, że w ciągu 20 lat na RhinoForum gościli wybitni naukowcy z całego świata, a w tym szczególnym jubileuszowym roku pojawiło się blisko trzydziestu prelegentów ze Stanów Zjednoczonych, Izraela, Szwajcarii, Wielkiej Brytanii, Włoch, Niemiec, Hiszpanii i Malty.

W imieniu organizatorów podziękowali wszystkim uczestnikom i słuchaczom, którzy przez 20 lat inspirowali twórców RhinoForum do poszukiwania coraz to nowszej wiedzy i udoskonalania programu konferencji.

Oklaskami powitano rektora Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego w latach 2008–2016, prof. Marka Krawczyka, wieloletnich przyjaciół RhinoForum: dr Ewę Woydyłło-Osiatyńską i malarza Józefa Wilkonía, wybitnego ilustratora książek, na których wychowały się całe pokolenia Polaków, oraz rodzinę profesora Krzeskiego. Profesor podziękował gościom za życzliwość, jakiej doznawał przez 45 lat swej aktywnej zawodowej kariery.



Profesor Valerie Lund, profesor Antoni Krzeski

Jako pierwsza z zaproszonych uczonych głos zabrała profesor **Valerie Lund** – Pierwsza Dama światowej rynologii, związana z Instytutem Rynologii i Ucha University College London, członkini honorowa większości europejskich i południowoafrykańskich Towarzystw Laryngologicznych, a także Międzynarodowego Towarzystwa Rynologicznego, jedna z pierwszych laureatek godności *Artifex Rhinologiae*.

Serdecznie podziękowała profesorowi Krzeskiemu za wieloletnią przyjaźń i popularyzację rynologii wśród młodszych pokoleń lekarzy. Dzięki zadziergniętej przed laty znajomości mogła niejednemu raz dzielić się swoim ogromnym doświadczeniem z polskimi adeptami tej gałęzi medycyny.

*Jestem zaszczycona – powiedziała – że mogę tu dzisiaj być. Znamy się tak długo, że aż wstyd się przyznać, od ilu lat. Profesor Antoni Krzeski jest twarzą polskiej rynologii od dziesięcioleci. Jest znakomitym organizatorem, chirurgiem, nauczycielem i wychowawcą. Miałam szczęście być zaproszona do Polski w 1994 roku i wraz z profesorem Stammbergerem byliśmy oczarowani gościnnością i profesjonalizmem organizatorów konferencji. Przy każdym kolejnym pobycie na RhinoForum wielkie wrażenie wywierała na mnie jakość i głębia akademickiej refleksji nad problemami rynologicznymi – nic dziwnego, że konferencje przyciągały ludzi z całego świata i stanowiły edukacyjny przełom dla licznych uczestników. Dziękuję z głębi serca nie tylko we własnym imieniu, ale i innych wykładawców za organizację wydarzenia, na które się czekało co roku.*



Profesor Karl Hörmann

Po prof. Lund na scenę został zaproszony profesor **Karl Hörmann**, światowej sławy autorytet w zakresie obturacyjnych bezdechów podczas snu, wieloletni dyrektor Uniwersyteckiej Kliniki Laryngologicznej Uniwersyteckiego Centrum Medycznego w Mannheim. On także odwoływał się do serdecznych osobistych relacji z laureatem wieczoru:

*Cieszę się, że dziesięć lat temu wpadłeś na ten genialny pomysł, aby mnie dopisać do listy gości RhinoForum. Samo to wymownie pokazuje Twoją gotowość do poszukiwania nowych tematów, otwierania nowych pól badawczych. Dzięki tobie ludzie z różnych środowisk medycznych mają okazję spotkać się i dyskutować. Jesteś wspaniałym gospodarzem, miłośnikiem opery, świetnym rynologiem, ambitnym graczem zespołowym, błyskotliwym organizatorem i cudownym człowiekiem.*

Kolejny mówca, prof. **Wojciech Golusiński**, kierownik Kliniki Chirurgii Głowy i Szyi Onkologii Laryngologicznej Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu oraz prezydent Europejskiego Towarzystwa Głowy i Szyi, przybył z darem – znakomitą karykaturą profesora Krzeskiego.

*Wielce Szanowny Panie Profesorze, drogi Antoni*  
– zaczął w bardzo osobistym tonie profesor Golusiński.

*Czuję się wzruszony i zaszczycony, że mogę dzisiaj, w tym szczególnym dniu, powiedzieć kilka słów. Minęło co najmniej 30 lat, jak się poznaliśmy. Pamiętam, jak mój ówczesny szef, prof. Szymeja, zawołał mnie i powiedział – wiesz w Warszawie, w tej „wrogo zaprzyjaźnionej” klinice na Banacha, ktoś – niejaki dr Krzeski – zaczął się interesować rynologią. Zainteresuj się tym. I tak to się zaczęło. Niezapomniane wspólne spotkania, konferencje, dysputy i kursy z zakresu rynchirurgii, na które zawsze przyjeżdżałeś do Poznania. Do dzisiaj moje instrumentariuszki wspominają, jak pan profesor Krzeski mówił: „Muszę zakończyć każdą operację przed upływem godziny, bo później może być tylko gorzej”.*

*To, co uczyniłeś dla polskiej laryngologii, dla rynologii, jest nie do przecenienia. Szkoła Pana Profesora Krzeskiego to marka, jakość, profesjonalizm. Ułatwiłeś fantastyczną, na najwyższym światowym poziomie edukację w zakresie rynologii tysiącom koleżanek i kolegów. Starsi kiwali głowami, a młodzi zobaczyli światło w tunelu na nowe możliwości rozwoju. Zrozumieli, że warto zainwestować w swoją wiedzę, uczyć się języków obcych i dobrze wyglądać.*

*Dużo podróżuję służbowo po świecie ze względu na swoje obowiązki. Świat zna tylko parę nazwisk współczesnych polskich laryngologów. Twoje wymieniane jest bardzo często. Nigdy nie zapomnę twoich wieczorów autorskich i tego, jak zrobiłeś z nas aktorów. Nauka recytacji w domu pani Zofii Kucówny była niezapomnianym przeżyciem. Królu Polskiej Rynologii, w imieniu własnym i nas wszystkich za to bardzo dziękujemy. Niech twój dobrostan pozwoli na kontynuowanie tego wielkiego organicznego dzieła.*



Profesorowie Karolina Dżaman, Adam Bodnar, Wojciech Golusiński, Antoni Krzeski



Prof. Dżaman odczytała list Jego Magnificencji Rektora Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego, prof. **Zbigniewa Gacionga**, autora ponad 200 publikacji naukowych i wybitnego specjalisty w dziedzinie chorób wewnętrznych i hipertensjologii:

*Szanowny Panie Profesorze, Szanowni Uczestnicy XX Jubileuszowego RhinoForum, Drodzy Goście.*

*Jest mi niezmiernie przykro, że nie ma mnie dziś z Państwem, tym bardziej że tegoroczna konferencja to dwudziestolecie inicjatywy Szanownego Gospodarza i Organizatora. Niestety, jak to w życiu bywa i zgodnie z pewnym mądrym powiedzeniem: zaplanuj sobie życie, to rozśmieszysz Boga, ja, mimo szczyrych zamiarów i powziętych planów, jestem dziś nieobecny z przyczyn ode mnie niezależnych i za to szczerze przepraszam i tego serdecznie żałuję.*

*Jednak to, że mnie nie ma, nie oznacza, że nie mogę zabrać głosu. I trawestując cytowane przeze mnie powiedzenie, zaplanowanie sobie życia może spotkać się nie z rozbawieniem, ale uznaniem w oczach Najwyższego, i są na to dowody. Liczne dowody w postaci życia i kariery naukowej profesora Antoniego Krzeskiego, a także spotkań rynologicznych, które od 20 lat organizuje i które gromadzą najważniejsze i najwybitniejsze autorytety rynologiczne z kraju i zagranicy. Przy zastrzeżeniu, że ci pierwsi, to znaczy autorytety krajowe, to w większości wychowankowie profesora.*

*Nie trzeba bowiem głośno powtarzać, że w dziedzinie rynologii nikt Profesorowi Antoniemu Krzeskiemu palmy pierwszeństwa odebrać nie może. Jest niekwestionowanym twórcą i pionierem tych specjalizacji w Polsce, pierwszy przeprowadzał operacje endoskopowe zatok przynosowych, uratował zdrowie, a nieraz i życie wielu licznych rzesz pacjentów i, jak już wspominałem, wychował rzesze uczniów, którzy niosą dalej i rozwijają jego myśl. Panie Profesorze! jest Pan spełnionym lekarzem i spełnionym dydaktykiem. Ma Pan trwałe miejsce w historii polskiej i światowej medycyny, wdzięczność pacjentów i wychowanków. Serdecznie gratuluje.*

*Cieszę się ogromnie z dwudziestolecia zjazdów rynologicznych organizowanych przez Pana Profesora, jestem przekonany o owocności zaczynających się jutro dwudniowych obrad, jestem zaszczycony, że jak co roku odbywają się one pod egidą Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego, z którym profesor Antoni Krzeski jest od tak wielu lat związany. Dziś czas na świętowanie jubileuszu. Choć nie mogę być obecny, dzielę z Państwem radość tego święta.*

Kolejnym listem, odczytanym przez prof. Bodnara, były gratulacje przysłane przez prof. **Henryka Skarżyńskiego**, Krajowego Konsultanta w Dziedzinie Otolaryngologii, Profesora Honorowego Uniwersytetu w Provo, USA, doktora *honoris causa* Akademii Pedagogiki Specjalnej, Uniwersytetu Warszawskiego i Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, pioniera wszczepiania implantów ślimakowych w Polsce i przesiewowych badań słuchu u noworodków i niemowląt:

*Szanowny Panie Profesorze, w imieniu zespołu Konsultanta Krajowego w Dziedzinie Otolaryngologii składam podziękowania za Pana olbrzymi wkład w rozwój – zwłaszcza polskiej rynologii oraz pokazania jej znaczenia w wymiarze międzynarodowym.*

*Na szczególne podkreślenie zasługuje niestrudzona, wieloletnia, można określić tytaniczna praca związana z edukacją w tym zakresie niejednego pokolenia aktywnych rynologów w Polsce. Pana rozległe kontakty zagraniczne przyczyniły się do obecności podczas serii konferencji naukowo-szkoleniowych wybitnych autorytetów światowej rynologii w Polsce. Niezwykle ważna jest Pana działalność wydawnicza, w tym przypomnianie wybitnych sylwetek tych, którzy odeszli. Gratulujemy Panu zrealizowania tak wielu pomysłów, odwagi w podejmowaniu wyzwań. Życzymy, by to symboliczne spotkanie na Zamku Królewskim w Warszawie nie było podsumowaniem Pana Profesora bogatej działalności, lecz krótkim przystankiem.*

Kolejny gość, profesor **Tomasz Durko**, reprezentował łódzką laryngologię.

*Drogi Jubilacie, od 20 lat przyjeżdżam na Twoje spotkania i już jako emeryt zwróciłem uwagę, że Twoje autorskie wieczory stają się coraz bardziej wyrafinowane i zaczynają smakować jak to dobre wino, które im dłużej leżakuje, tym lepiej smakuje. Nie wiem, co jeszcze powiedzieć, bo profesor Golusiński znów wszedł mi w drogę, ale...*

Z tymi słowami profesor Durko wręczył profesorowi Krzeskiemu drugą karykaturę.

*Ja nie potraktowałem nosorożca jako konia, ale jako Twoją przyszłość – dodał.*



Profesorowie Tomasz Durko, Antoni Krzeski, Adam Bodnar

Z Uniwersytetu Medycznego w Łodzi napisały profesor **Anna Zakrzewska** i profesor **Wioletta Pietruszewska**:

*Wielce Szanowny Panie Profesorze, w imieniu naszym i zespołów: Kliniki Otolaryngologii Dzieci oraz I Katedry Otolaryngologii i Kliniki Otolaryngologii, Onkologii Głowy i Szyi Uniwersytetu Medycznego w Łodzi składamy serdeczne gratulacje i wyrazy uznania z okazji 20-lecia RhinoForum, którego jest Pan Profesor Założycielem i Doskonałym Kontynuatorem do dziś.*

*Pragniemy przekazać wyrazy podziwu dla niezwykłego dorobku Pana Profesora we wszystkich obszarach aktywności zawodowej. W trakcie swojej długoletniej pracy przekazuje Pan Profesor swoim uczniom i współpracownikom wiedzę, wspiera ich doświadczeniem i ustawicznie zachęca do upartego poszukiwania odpowiedzi na trudne medyczne pytania.*

*Realizuje Pan Profesor idee humanizmu w medycynie podczas leczenia najnowszymi metodami na poziomie światowym i przekazuje je nowemu pokoleniu otolaryngologów podczas corocznych konferencji RhinoForum.*

*Praca Pana Profesora i jego współpracowników przyczynia się do rozwoju i rozstawienia polskiej otolaryngologii na arenie międzynarodowej. Tym samym już od lat Pana dokonania przedstawiają nasz kraj i nasze środowisko w najlepszym świetle. Oby to światło i nadzieja, ale i realne możliwości wyleczenia, jakie dajecie Państwo w swej codziennej pracy, były motorem Waszych dalszych działań.*

*Życzymy Panu Profesorowi jeszcze wielu lat w zdrowiu, spełnienia marzeń i realizacji planów życiowych oraz zawodowych zamierzeń.*

Profesor **Jerzy Tomik**, szef Kliniki Otolaryngologii Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego, przysłał życzenia od krakowskich przyjaciół:

*Chciałbym wyrazić moje najgłębsze uznanie dla dotychczasowych osiągnięć Pana Profesora w dziedzinie otorynolaryngologii, a w szczególności rynologii. Chcę także serdecznie powinszować Panu Profesorowi pięknego jubileuszu. XX-lecie Międzynarodowej Konferencji Rynologicznej RhinoForum to niezmiernie ważne wydarzenie.*

*To tutaj przez lata spotykało się grono laryngologów, aby wymienić poglądy, poznać nowe trendy diagnostyczne i operacyjne, spotkać znakomite osobistości w swoich dziedzinach.*

*W dużej mierze to Pana zasługa – to Pan Profesor przez całe 45 lat kierował, wskazywał, organizował to jakże interesujące wydarzenie na mapie zjazdów naszej specjalności.*

*Dzięki Panu Profesorowi mieliśmy okazje spotkać się, porozmawiać, wymienić poglądy – za co w tej chwili w imieniu nas wszystkich chcę Panu Profesorowi ogromnie podziękować.*

*Wiem też, że Pan Profesor wybiera się na zasłużony odpoczynek po wielu latach ciężkiej pracy, zatem proszę przyjąć życzenia spokoju, zadowolenia i uśmiechu oraz pewien drobiazg, aby przywoływał wspomnienie krakowskich przyjaciół.*

*Bardzo dziękujemy wszystkim mówcom. Ich słowa dają świadectwo, jak wielką rolę w polskiej rynologii odegrał jeden człowiek. Ale pamiętajmy, że zawsze mógł on liczyć na wsparcie swoich bliskich współpracowników, nie waham się powiedzieć „swojej prawej i lewej ręki”*

– powiedział profesor Adam Bodnar.

*Zapraszam panią dr **Elizę Brożek-Mądry** i pana dr. **Marcina Straburzyńskiego**, by i dziś stanęli u boku pana profesora i przypomnieli nam te minione 20 lat RhinoForum.*

Dr Eliza Brożek-Mądry przypomniała główne tematy, które pojawiały się na kolejnych konferencjach RhinoForum przez dwadzieścia lat. Dr Marcin Straburzyński podał szereg ciekawych podsumowań statystycznych. Wymieniono też laureatów nagród *Artifex Rhinologiae*.

Obydwa wykłady zostaną szerzej przytoczone w planowanej już wkrótce Księdze Jubileuszowej RhinoForum.



Dr Eliza Brożek-Mądry i dr Marcin Straburzyński

Głos zabrał też profesor **Marek Krawczyk**, rektor Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego w latach 2008–2016.

*Nie było w scenariuszu mojego wystąpienia, ale nie mogłem sobie odmówić tej przyjemności, aby odwołać się do naszych wspólnych początków w szpitalu na Banacha w Warszawie. Przede wszystkim bardzo dziękuję za zaproszenie na Raut Jubileuszowy z okazji Pana przejścia na emeryturę po czterdziestu pięciu latach pracy jako nauczyciela akademickiego i jubileuszu dwudziestolecia Międzynarodowej Konferencji Rynologicznej RhinoForum. Od bardzo wielu lat podziwiałem Pana Profesora aktywność akademicką i zawodową. Pana osiągnięcia w zakresie całej otolaryngologii, ale przede wszystkim współczesnej rynologii w Polsce są nie do podważenia. Prawie połowę Pana pracy akademickiej poświęcił Pan przekazywaniu swojej wiedzy i doświadczenia innym laryngologom. Organizowane od 20 lat konferencje RhinoForum cieszyły się, i zapewne będzie tak dalej, nie tylko zainteresowaniem, ale osiągały wielkie sukcesy. To były i zapewne będą oczekiwane spotkania pełne nowych myśli i przekazywania doświadczeń. W dniu dzisiejszym Panu Profesorowi serdecznie dziękuję za te 45 lat pracy akademickiej i jednocześnie gratuluję wspaniałych osiągnięć, ale także życzę dalszych sukcesów naukowych i klinicznych, a także radości w życiu prywatnym.*



Prof. Marek Krawczyk, prof. Antoni Krzeski

Profesor **Jurek Olszewski** przesłał list gratulacyjny w imieniu zespołu Kliniki Otolaryngologii i Onkologii Laryngologicznej, Audiologii i Foniatrii II Katedry Otolaryngologii UM w Łodzi:

*Jak osobiście podkreślasz, Twoje uczestnictwo w 1994 roku, jako jednego z nielicznych, w pierwszym w Europie pokazie chirurgii endoskopowej zatok przynosowych, prowadzonym przez prof. H. Stammbergera, odmieniło całe Twoje życie, w tym zainteresowania lekarskie i naukowe. Rynologia stała się wyłącznym Twoim dzieckiem medycznym.*

*Organizowana od 2003 roku wraz z gronem przyjaciół Międzynarodowa Konferencja Rynologiczna RhinoForum uchodzi za jedną z najważniejszych corocznych konferencji laryngologicznych w Polsce. Sądzę, że przejście na emeryturę niewiele zmieni w Twoim życiu zawodowym oraz naukowym i nadal będziesz służył społeczeństwu swoją wiedzą i doświadczeniem, a także będziesz uczestniczył w organizacji kolejnych konferencji RhinoForum.*

*W związku z jubileuszem składam najserdeczniejsze gratulacje oraz życzenia wielu sukcesów na polu nauki i wszelkiej pomysłowości w życiu osobistym dla Ciebie i Rodziny.*



Najważniejszym wyróżnieniem przyznawanym na RhinoForum jest godność *Artifex Rhinologiae* – dyplom i statuetka.

*Decyzją Polskiego Towarzystwa Rynologicznego w roku 2022 uhonorowany wyróżnieniem Artifex Rhinologiae zostaje pan dr **Marcin Straburzyński***

– oznajmił profesor Krzeski.

*Nie byłoby RhinoForum, gdybym nie miał przyjaciela, pomocnika, dyrektora i osoby zarządzającej w postaci doktora Marcina Straburzyńskiego. Ja martwiłem się o program, natomiast cała organizacja, a zwłaszcza finanse, były na głowie doktora Straburzyńskiego.*

*To jest Oskar rynologii. Pierwszą statuetkę otrzymała pani profesor Valerie Lund, a było ich w sumie siedemnaście.*

Doktor Marcin Straburzyński odczytał nominację po łacinie, a następnie wyraził głęboką wdzięczność za wyróżnienie go tytułem i statuetką *Artifex Rhinologiae*. Równocześnie stwierdził, że w porównaniu ze znamienitymi postaciami, które w przeszłości otrzymały ten tytuł, nie ma poczucia, aby w pełni na niego zasłużył:

*Uważam tę nagrodę za wyróżnienie skierowane do dziesiątek czy nawet setek osób, z którymi w ciągu 20 lat pracowałem dla dobra polskiej rynologii*

– powiedział.

*Przyznanie Artifex Rhinologiae lekarzowi rodzinnemu, a nie otorynolaryngologowi, podkreśla wagę interdyscyplinarności w rozwoju nauki o chorobach nosa i zatok przynosowych. Manifestacją tej interdyscyplinarności jest moja działalność naukowa w obszarze ryngennych bólów głowy i twarzy*

– dodał doktor Straburzyński.



Prof. A. Krzeski wręcza dr. M. Straburzyńskiemu statuetkę *Artifex Rhinologiae*



Autorem statuetki *Artifex Rhinologiae* jest rzeźbiarz profesor Grzegorz Kowalski





*Dr Marcin Straburzyński, prof. Antoni Krzeski, prof. Adam Bodnar*

W trakcie corocznych konferencji nagradzono również przyjaciół RhinoForum tytułem *Amicus Rhinologiae Polonicae*. Tytuł przyznawany jest osobom szczególnie zasłużonym w tworzenie programu i kształtu RhinoForum.

W jubileuszowym roku wyróżniono:

- **prof. Ewę Olszewską** z Kliniki Otolaryngologii Uniwersytetu Medycznego w Białymstoku za wielokrotne dzielenie się doświadczeniami w diagnostyce i leczeniu bezdechów,
- **dr Magdalenę Nowaczewską** z Katedry Otolaryngologii i Onkologii Laryngologicznej w Bydgoszczy,
- **dr. Sławomira Białka**, kierownika Studium Podyplomowego Wydziału Farmaceutycznego WUM,
- **dr. Michała Krawczyńskiego**, delegata Europejskiej Akademii Chirurgii Plastycznej Twarzy na Polskę. wielokrotnie dzielił się z nami swoim doświadczeniem w zakresie chirurgii nosa.



*Prof. Ewa Olszewska, prof. Antoni Krzeski*



Autorem statuetki *Amicus Rhinologiae Polonicae* jest rzeźbiarz Marek Sierpiński

*Jestem zaszczycona i głęboko wzruszona otrzymaną nagrodą, która jest dla mnie wielkim wyróżnieniem.*

*Proszę pozwolić, że opowiem uczestnikom tej pięknej uroczystości, jak rozpoczęła się nasza „bezdechowa” przyjaźń.*

*Otóż, Szanowni Państwo, przed jedenastoma laty zadzwoniłam do pana Profesora Krzeskiego z propozycją włączenia seminarium „Chrapanie i Bezdechy” do programu konferencji RhinoForum. Myślałam, że pan profesor poleci mi czekać na odpowiedź przez kilka miesięcy. Jednakże podczas tej samej rozmowy, pan Profesor od razu wyraził aprobatę dla mojego pomysłu i niemal natychmiast rozpoczęliśmy pracę nad przygotowaniem pierwszego programu. Ta otwartość Pana Profesora na nowe wyzwania jest nieoceniona i buduje solidne podwaliny dla nieustannego rozwoju polskiej ryнологii*

– powiedziała profesor Olszewska.

*Przyjazdy tu są dla mnie wielką przyjemnością i cieszę się, że mogę szerzyć wśród rynologów wiedzę o bólach głowy. Jestem chyba jedynym neurologiem na sali.*

*Proszę przyjąć moje serdeczne podziękowania za przyznanie mi tytułu Amicus Rhinologiae Polonicae. Otrzymanie tego tytułu z rąk pana profesora na Zamku Królewskim, przed tak znakomitym gremium przedstawicieli polskiej i światowej ryнологii, jest dla mnie ogromnym zaszczytem i wyróżnieniem. Dziękuję za to wyróżnienie*

– powiedziała doktor Nowaczewska.

*Tytuł ten jest przyznawany za zasługi dla ryнологii polskiej, dlatego jest dla mnie dużym zaskoczeniem, bo przecież jestem farmaceutką. Zastanawiam się, czy rzeczywiście w okresie naszej współpracy wniosłem osobisty wkład pracy na rzecz Polskiego Towarzystwa Rynologicznego – nie wiem tego. Natomiast wiem na pewno, że dwudziestoletni okres współpracy z panem Profesorem to dla mnie czas niezwykle, pełen cennych doświadczeń, wsparcia i profesjonalizmu podczas wspólnych działań. Jest dla mnie źródłem ogromnej satysfakcji i zadowolenia. Uroczysty Jubileuszowy Raut na Zamku Królewskim to jednocześnie wydarzenie, którym kończy Pan swoją karierę akademicką. Proszę pamiętać, że każdy koniec stanowi początek czegoś nowego. Znając już dość długo pana Profesora, myślę, że będę miał jeszcze zaszczyt współpracy z panem przy nowych wyzwaniach naukowych i organizacyjnych*

– powiedział doktor Białek.



Prof. Karolina Dżaman, prof. Antoni Krzeski, dr Magdalena Nowaczewska



*Prof. Antoni Krzeski i dr Sławomir Białek*



*Prof. Karolina Dżaman, prof. Antoni Krzeski i dr Michał Krawczyński*



*Dr Eliza Brożek-Mądry, dr Marcin Straburzyński, dr Sławomir Białek,  
dr Magdalena Nowaczewska, prof. Antoni Krzeski, prof. Ewa Olszewska,  
dr Michał Krawczyński i Ignacy, wnuk prof. Krzeskiego*



*To wyzwanie: zmienić kurs czyjegoś życia. Poziom rynchirurgii w Polsce jeszcze siedemnaście lat temu był dość przerażający. Konkurowało się z chirurgami plastycznymi i nie było to proste. Profesor Krzeski dostrzegł ów problem i zaoferował mi swój czas, pomoc, przyjaźń. Jeśli mogę komuś dedykować ten dzisiejszy honor, byłby to mój nieżyjący od trzynastu lat ojciec, chirurg i pediatra. Spotkanie z Profesorem Krzeskim w 2003 roku zmieniło moje życie*

– zakończył swoje podziękowania dr Krawczyński.



*Józef Wilkoń, prof. Karolina Dżaman, dr Eliza Brożek-Mądry, prof. Antoni Krzeski*

*W dniu dzisiejszym pozostają jeszcze dwie bardzo ważne nagrody, przygotowane specjalnie przez pana Józefa Wilkonia, wybitnego ilustratora książek, autora licznych plakatów RhinoForum. Otrzymają je dwie osoby, bez których organizacja RhinoForum nie byłaby możliwa: dr **Eliza Brożek-Mądry** i dr **Marcin Straburzyński***

– zapowiedział Adam Bodnar prosząc o wręczenie nagród ich twórcę – **Józefa Wilkonia**.

W kolejnej części przyszła pora na wykład profesora Krzeskiego „Na ramionach olbrzymów”, który zapowiedziała profesor Dżaman:

*Ciekawa jestem, jak Pan patrzy na każdy z tych szczebelków, które doprowadziły Pana na sam szczyt drabiny zwanej karierą zawodową? Proszę udzielić nam lekcji, „jak wspinać się na ramiona olbrzymów”. Będzie to lekcja nietypowa, bo rzadko zdarza się, by lekarz, naukowiec, przedstawiał wykłady o charakterze filozoficznym.*

Oprawa muzyczna rautu była wyjątkowa, gdyż trio wykonawców złożone było z wybitnych profesorów Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina:

- na flecie grała **Maria Peradzyńska** – laureatka wielu nagród na konkursach krajowych i międzynarodowych, W marcu 2021 roku ukazała się jej solowa płyta, która jest światową premierą dzieł kompozytora Johanna Wilhelma Gabrielskiego;
- na fortepianie **Robert Morawski** – artysta po raz pierwszy wystąpił w Filharmonii Narodowej, mając zaledwie siedem lat, jest zdobywcą Fryderyka 2000 i 2011;
- na wiolonczeli **Tomasz Strahl** – jeden z najznakomitszych wiolonczelistów i najmłodszy profesor sztuk muzycznych w Polsce. Artysta współpracował z większością orkiestr symfonicznych w Polsce. Występował m.in. z Wielką Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia, Orkiestrą Filharmonii Narodowej. Dyskografia artysty obejmuje kilka płyt CD, uhonorowanych prestiżowymi nagrodami, w tym nagrodą Fryderyk 2003.

Artyści wykonali utwory z repertuaru klasycznego na 3 instrumenty:

- J. Haydn – Trio g-dur na flet, fortepian i wiolonczelę: część III – Allegro
- E. Elgar – Salut d' Amour op.12
- F. Kuhlau – Grand Trio op. 119: część III Rondo: Allegro
- A. Piazzola – Oblivion
- K. Dębski – Impromptu

Tekst Elżbieta Chlebowska i Joanna Szczęsna  
Zdjęcia Krzysztof Gromek



Robert Morawski, Maria Peradzyńska, Tomasz Strahl

